

CV de CHRAZ

Radio – Télé

2013 - 2014 : « **Bien Mieux qu'Ailleurs** », émission mensuelle sur Radio Arverne et sur Youtube.
2010 à 2012 : « **Mieux qu'à Paris** » à la télé sur Clermont Première, émission mensuelle.
1999 à 2008 : « **Mieux qu'à Paris** ». Emission hebdomadaire sur France Bleu animée par J.M. Millanvoye.
2000/2002 : « **les AJT du JT** ». Fr. Inter, avec L. Violet, V. Lemoine et Yves Lecoq.
1996 : Nègre de Bruno Gaccio à **Nulle Part Ailleurs** (un mec qui a de la mémoire !) sur Canal Plus.
1995 : « **Les Niouzes** », sur TF1 (5 jours !).
1993 à 1995 : « **Rien à Cirer** » sur France Inter.
1994 : « **Rien à Cirer** » sur France 2.
+ Chraznique hebdo sur Facebook et sur le site « Le Coq des Bruyères »

Livres

« **PENSÉES RELATIVEMENT DRÔLES ET DRÔLEMENT RELATIVES** », Ed. Le MALELA 2013.
« **MAIN BASSE SUR LES CULS PLATS** », roman. Editions Revoir. 2007. « **MI CULTUREL MI CULTERREUX** », éditions « ALEAS ». 2004. « **CHOCES DES ONDES** », éditions « La Part Commune ». 2004. « **COUPS DE PIED DANS LES URNES** », éditions « De Beauvoir ». 2004. « **L'AJT du JT** », éditions « Michel Lafon ». 2002. « **UN PEU CHOQUE BIEN SÛR** », éditions In Fine. 1995.

CD et DVD

2014 : DVD « **Finissons-en avec les pauvres** ». 2008 : CD « **Société tu mourras pas** » Chansons rock'n balades. 2007 : DVD « **Wladislaw Polski World Tour 2018** » (« La Josiane et moi » réactualisé). 2005 : CD « **Chantons sous la pluie ... de bombes** » (chansons). 2005 : DVD « **La Josiane et Moi** ». 1998 : « **Simple Malgré l'anonymat** » (CD de sketches). 1995 : CD « **Chraz hurle à l'amour** » (chansons, musiques de Wally)

Spectacles en cours

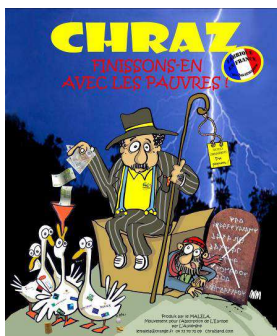
« **Finissons-en avec les pauvres** ». Spectacle de droite pour public de gauche... et inversement si c'est nécessaire... ?
« **2036. Le Fond Populaire** ». Humour. Création Août 2009.
« **Wladislaw Polski World Tour 2018/2028** ». Humour. Depuis 2004. Mise en scène de Vincent Dubois.
« **Faudrait qu'on répète** ». Chansons et sketches avec Wally.

Divers

2010 : Création du « **Centre d'Ailleurs** », lieu de stages, de spectacles et de création artistique, situé à Chavarot, 63520, St-Jean-des -Ollières. Ancienne colonie de vacances, 1,5 ha, avec hébergement pour une quarantaine de personnes et restauration. 04 73 31 08 62.
1997 : Création de « **La Baie des Singes** », café-théâtre de 230 places situé à Cournon (63800). 120 à 140 soirées de spectacle par an. Humour + chanson + jazz + divers. 04 73 77 12 12.

4 Spectacles (réactualisés en permanence) qui seront au Festival Off 2014 d'Avignon :
Le Chraz des villes, le Chraz des champs, le Chraz des mines et le Chraz des enfants.

FINISSONS-EN AVEC LES PAUVRES !
(le Chraz des villes)



Pour rester dans l'opposition, Chraz adapte son discours en permanence et réussit à nous faire rire malgré la Gauche et l'Extr... euh, malgré les Socialistes et nos amis du Front National. Mais il hésite entre militer enfin pour les vraies valeurs de droite que sont « le fric et le pognon » et ne plus faire que du Bigard ou de la télé. Et il persiste à vouloir en finir avec les pauvres bien qu'il y en ait de plus en plus !

« J'ai assisté au spectacle de Chraz. C'est insolent, décapant, indiscipliné, il n'y a pas de jeux de lumière ni d'effets sonores, c'est trop loin du politiquement correct pour être acceptable... et on perd son temps puisqu'on ne le voit pas passer... bref, trop subversif pour vous. Surtout n'y allez pas ! » P.C. Noirault, photographe

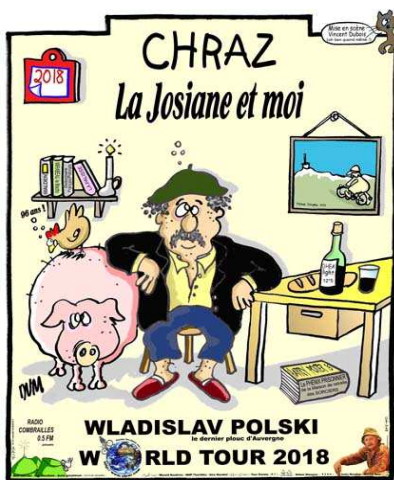
Lumière :

- Un plein feux + contres (si possible)

Son :

- Sono pour le branchement d'un micro HF (fourni) si les dimensions de la salle le nécessitent.
- Lecteur de CD

**WLADISLAW POLSKI WORLD TOUR 2018/2028 alias « La Josiane et moi »
(Le Chraz des champs)**



Nous sommes entre 2018 et 2028. Wladislaw Polski, 96 ans, est le dernier plouc d'Auvergne avec les deux pieds dans la bouse et la tête dans les étoiles.

Envoyé en tournée mondiale de philosophie rurale par « Radio Combrailles 0.5 FM », il nous raconte avec facétie sa Josiane et ses 75 ans de concubinage si vite passés, ses 3 enfants, le Tour de France, l'Europe, ses vacances à Paris et à Lourdes, la maladie de la vache folle, son jour de guerre, les gendarmes, bref : le drôle de monde d'hier et d'aujourd'hui vu par son oeil de demain.

Entre tendresse et humour grinçant, une réflexion jubilatoire et intemporelle sur l'existence avec des tonnes d'éclats de rire. Un pur moment de philosophie rurale mis en scène par Vincent Dubois (des Bodin's).

Un pur moment hilarant de philosophie rurale.

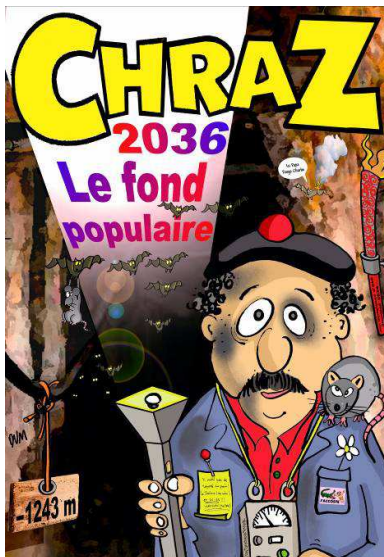
Lumière :

- Un plein feux + contres (si possible)

Son :

- Sono pour le branchement d'un micro HF (fourni) si les dimensions de la salle le nécessitent.
- Lecteur de CD pour la musique d'ambiance.
- Une petite table, un banc et une chaise (ou deux chaises)

**2036. LE FOND POPULAIRE
(Le Chraz des Mines)**



Conte futuriste écolo-surréaliste... et underground

En 2036, le pétrole est devenu si rare qu'il a fallu revenir au charbon et l'ambiance sur terre, tant sociale que climatique, est irrespirable (il n'y a plus que quelques trous d'ozone dans la couche de rien, zut !). Ceux qui ne supportent pas les imbéciles et les radiations se sont donc réfugiés en sous-sol. Dans son wagonnet, Antoine Polski, le délégué du « Comité de Résistance Underground », visite les mines creusées un peu partout afin de donner au peuple d'en-bas des nouvelles du monde d'en-haut. Et le voici à Avignon-les-Mines.

« Il parle de tous les sujets avec férocité, et surtout avec drôlerie. Les idées foisonnent jusqu'à la fin, on se surprend même à en redemander ». La Montagne

Lumière :

- Un plein feux + contres (si possible)
- Un latéral au sol (si possible)

Son :

- Sono pour le branchement d'un micro HF (fourni) si les dimensions de la salle le nécessitent.
- Lecteur de CD pour la musique d'ambiance.

Fond de scène sombre avec pendrillon sur le coté d'environ 2m de large

J'VEUX DU BONHEUR (Le Chraz des enfants)

Interprété par JANET



Gentil public,

Moi Happy Pomme, tu aideras
Trouver le bonheur, notre mission sera
Toi aussi, le tour du monde feras
Plein de gens et animaux, tu rencontreras
Des questions, tu te poseras
Et enfin, un fabuleux trésor, tu trouveras
Alors, que la force soit avec toi !

« Un moment de récréation intelligente qui captivera vos bambins » AVINEWS 2013

« Un conte humaniste aussi intemporel qu'universel ! » LA PROVENCE

« Avec fraîcheur et enthousiasme, elle a entraîné les jeunes spectateurs sur tous les continents, dans un voyage instructif et interactif, les amenant en même temps à une réflexion sur ses découvertes, sur la richesse des rencontres » LE DAUPHINÉ

+++++

« Faudrait qu'on répète ! »
(avec Wally)



Concert « **Rythm and ANTI-blues** » composé de chansons « à la con mais pas que » ainsi que de French protest songs, le tout entrecoupé de textes « que à la noix », par contre !

Musiques de **Wally**, éternel complice-compositeur-homme-orchestre-gourou aveyronnais.

A 2, avec Wally, ou à 3, avec François Fabre à l'accordéon. Pour la version « avec les chœurs de l'armée rouge » et « entouré des petits chanteurs à la croix de bois », nous consulter.

Lumière :

Eclairage face + contres. Plus c'est joli, plus c'est mieux !

Son:

- 1 voie pour micro HF (fourni)
- 1 micro chant type SM58 sur pied pour Chraz
- 1 micro chant type SM58 sur pied pour Wally
- 1 boîtier direct pour guitare électroacoustique Wally
- 2 retours de scène

Plus de renseignements, les dates, etc (ainsi que beaucoup de bêtises) sur <http://www.chrazland.com>

Le MALELA. Chavarot, 63520, St-Jean-des-Ollières. 04 73 70 72 09 lemalelaproduction@gmail.com